

HAM
E S P A C I O

ham **pekes**
● ● ●

**Un espacio de movimiento para
las infancias & preadolescencias**

🌐 Web: www.hamespacio.com
📞 Whatsapp: 54 9 342 5147404
✉ Mail: espacioham@gmail.com
📷 Instagram y fanpage: @ham.espacio
Dirección Provisoria: 4 de Enero 4024

¿En qué consiste nuestra propuesta? ¿Cuál es nuestro abordaje? ¿En qué nos basamos?

Ham Pokes esta pensada como una plataforma para que las infancias integren al cuerpo como herramienta de conocimiento y desarrollo.

Buscamos promover y fomentar el aprendizaje desde la experiencia física del movimiento, y nos valemos para ello del lenguaje de la danza, con un sostén interdisciplinar que apuesta a una propuesta integral.

Abordamos las clases desde **distintos métodos o técnicas de danza** (expresión corporal, danza contemporánea, ballet, jazz), mediante una **propuesta lúdica y dinámica** que tiene el fin de que el/la niño/a explore, conozca y reconozca su cuerpo, las posibilidades del mismo, y pueda integrar esta información con **diversas experiencias sensoriales que propicien su desarrollo.**

Tenemos la convicción de que los **hábitos** que aumentan el **registro corporal** y el **desarrollo propioceptivo** resultan **herramientas necesarias para una vida saludable.**

Ya que estimulan y potencian capacidades relacionadas a lo cognitivo, lo vincular, la regulación psicoemocional, la motricidad fina, lo sensorial, entre tantas otras. Creemos importante fomentar estos hábitos desde la infancia.

Conscientes de nuestra responsabilidad y con el compromiso de ser un espacio saludable y de disfrute, consolidamos un **equipo profesional interdisciplinario** - docente y no docente- que acompaña, sostiene y aporta a la planificación y el desarrollo de cada clase.

Propuesta por edades

. 3 a 5 años

Iniciación a la Danza

Lunes y miércoles: 17hs a 18.30hs.

En esta clase el objetivo será introducir al niño/a en la exploración del movimiento y su propia corporalidad, a través de propuestas y actividades lúdicas expresivas acorde a su desarrollo y posibilidades subjetivas. Trabajaremos con métodos propios de la danza contemporánea y ballet en complemento con otros lenguajes como la música, el teatro y la acrobacia.

El foco estará puesto en el movimiento y la corporalidad como bases para desarrollar la **propiocepción (sentido interoceptivo)** tan importante en esta etapa. A la vez, buscaremos enlazar, relacionar e integrar otros lenguajes afines que -a nuestro criterio- son indispensables para el **desarrollo sensorial integral** en la primera infancia.

Cada clase se dividirá en dos partes, con un breve momento en el que las infancias tendrán la oportunidad de descansar el trabajo físico para explorar otros **sentidos exteroceptivos**, tales como el tacto (tareas manuales), gusto (colación saludable), olfato (aromaterapia). Buscamos que cada encuentro sea una experiencia enriquecedora y permita a las infancias acercarse a la danza desde el juego, la salud y el autoconocimiento corporal.

Propuesta por edades

. 6 a 8 años

Iniciación a la Danza Contemporánea

Lunes y Miércoles: 18.30hs a 19.30hs.

En esta clase se trabajarán los **conceptos y herramientas básicas e iniciales** del lenguaje de la danza contemporánea, con el objetivo de introducir al niño/a en un primer contacto con los conocimientos que provee esta técnica, tales como: la relación del cuerpo con el espacio (**propiocepción**), apoyos del cuerpo, trabajo de piso, dinámicas, coordinación, etc.

Trabajaremos con herramientas propias de otros métodos y lenguajes que resultan importantes por ser complementarios al abordaje planteado, como ser: el ballet, la música, el teatro y las acrobacias, apelando siempre a una experiencia enriquecedora y disfrutable durante el aprendizaje.

Ballet

Martes y Jueves: 17hs a 18hs.

En caso que el niño lo desee, puede optar por realizar la clase siguiente, Ballet, mixturandose con niños/as de entre 8 y 12 años. En ese caso, el valor de ambas clases es el mismo que el "Taller de Formación.

Propuesta por edades

. 8 a 12 años

Taller de Formación

(Orientación en Danza Contemporánea)

Ballet

Martes y Jueves: 17hs a 18hs.

Jazz & Contemporáneo

Martes y Jueves: 18hs a 19hs.

-Ambas clases son complementarias entre sí, aunque se puede optar por tomar una sola clase-

La clase de “Ballet” tiene como objetivo el desarrollo de una base sólida en la técnica clásica, ya que la misma resulta ser un pilar fundamental de la conciencia corporal requerida en la gran mayoría de las disciplinas académicas de la danza. El Ballet es el único método universal y es un aliado ideal para sentar bases de un cuerpo dúctil y consciente de la motricidad fina.

En la clase de “Jazz & Contemporáneo” proponemos la inmersión al lenguaje técnico y específico de ambas técnicas (danza jazz y danza contemporánea), con el objetivo de experimentar conocimientos necesarios y aggiornados a los tiempos que corren. De esta manera, desde la continua diferenciación y depuración de ambas técnicas, proponemos una práctica que mixture ambas disciplinas mediante ejercicios y composiciones coreográficas divertidos.

PREADOLESCENTES

. 13 a 15 años

Jazz Contemporáneo

Martes y jueves : 19hs a 20hs

El objetivo de esta clase será trabajar y profundizar la **propiocepción** (noción del cuerpo en el espacio), la **coordinación** y la **consciencia corporal** en una etapa crucial del desarrollo psicofísico del preadolescente.

Las clases de Jazz Contemporáneo se componen de la mixtura de ciertos elementos de ambas técnicas: el “jazz” y la “danza contemporánea”.

Estructuralmente se basan en una clase de Jazz, con un orden específico: calentamiento, ejercicios técnicos y coreografías. En las clases de jazz se desarrolla sobre todo la precisión, la musicalidad y la coordinación.

Al mismo tiempo se utilizan abordajes y elementos propios de la danza contemporánea, como ser: el uso del peso, el trabajo de piso, la improvisación, la investigación del movimiento, etc .

Esta clase propicia la **amplitud del rango de movimiento** y un desarrollo potenciado de la **coordinación en diferentes dinámicas** de trabajo.

Valores:

Inscripción: \$7000

Iniciación a la Danza (3 a 5 años)

1 vez por semana: \$11000

2 veces por semana: \$15000

Iniciación a la Danza Contemporánea (6 a 8 años):

1 vez por semana: \$10000

2 veces por semana: \$13000

Ballet (8 a 12 años)

1 vez por semana: \$10000

2 veces por semana: \$13000

Jazz & Contemporáneo (8 a 12 años)

1 vez por semana: \$10000

2 veces por semana: \$13000

Taller de Formación (Ballet + Jazz & Contemporáneo) (8 a 12 años)

1 vez por semana: \$13000

2 veces por semana: \$18000

Jazz Contemporáneo - Preadolescentes (13 a 15 años)

1 vez por semana: \$10000

2 veces por semana: \$13000

Medios de Pago:

Efectivo (se coordina por Whatsapp)

Transferencia Bancaria (Alias: ham.espacio - ham.santander)

Web (link de pago)

ham...pekes

Inscripción:

Whatsapp: 54 9 342 5147404

Contacto:

Mail: espacioham@gmail.com

Instagram y fanpage: [@ham.espacio](https://www.instagram.com/ham.espacio)

Facebook: Ham Santa Fe

Dirección Provisoria: 4 de enero 4024

Web: www.hamespacio.com

HAM
ESPACIO

No dudes en preguntar lo que
necesites saber,
Estamos para vos.

Equipo:

Dirección General: Cecilia Romero Kucharuk

Coordinación Académica: Emanuel Virgilio

Area Administrativa: Noelia Arias

Coordinación Área Danza Contemporánea: Paula Ferraris

Coordinación Ham Pokes: Lucía Mazuquín

Coordinación Proyecto Cía: Paula Ferraris y David Leonhardt

Dirección artística Ham Compañía: Cecilia Romero Kucharuk

Coordinación Área de Producción: Yoana Rozek.

Docentes: Azul Lazzaroni, Antonella Escher, Cecilia Romero Kucharuk, Lucía Mazuquín, Mariel Barcos,

Micaela Bertossi, David Leonhardt, Virginia Weder

Asesoramiento Pedagógico en Diseño de currícula

Ham Pokes: Valentina Sánchez Achkar.

Consultoría en Kinesiología: Micaela Bertossi

Consultor en Ballet: Ricardo Alfonso

Consultoría en Psicología Niñez y Adolescencia:

Fotografía: Magdalena Medina

Video: Leonardo Gregoret

Web: Verben